

# Melrose Leadership Academy

Rising 6th Grade - Dual Language

A series of horizontal stripes in various colors (yellow, green, blue, dark blue, orange, red, white, light green) are located at the bottom of the page.

# Agenda

- Opening and Introduction of Team
- Meet the teachers- Ms. Villegas and Ms. Asucena
- 6th Grade
  - Student Day
  - Standards Based Grading
    - Mastery and Letter Grading
- 6th-8th Curriculum (Standards and Expeditions)
- Portfolio Overview
- Q/A
- Next Steps

# Agenda

- Apertura e Introduccion del Equipo
- Conociendo las maestras, maestra Villegas y maestra Asucena
- Sexto grado
  - Horario
  - Calificaciones Basadas en Estándares
- Curriculum 6-8
  - Estándares y Expediciones
- Proceso de Portafolio
- Preguntas
- Proximos Pasos

# Sixth Grade Student Day

Villegas Crew (Spanish/ <i>Español</i> )	Asucena Crew (Spanish/ <i>Español</i> )
Humanities/ <i>Humanidades</i> Core 1 (Spanish/ <i>Español</i> )	Math and Sci/ <i>Matemáticas y Ciencia</i> Core 1 (English/ <i>Inglés</i> )
Humanities/ <i>Humanidades</i> Core 2 (Spanish/ <i>Español</i> )	Math and Sci/ <i>Matemáticas y Ciencia</i> Core 2 (English/ <i>Inglés</i> )
Villegas Crew (Spanish/ <i>Español</i> )	Asucena Crew (English/ <i>Inglés</i> )
Electives ( <i>Clases Eligidas</i> )/P.E. ( <i>Educccación Física</i> ) (Spanish and/or English/ <i>Español y/o Inglés</i> )	Electives ( <i>Clases Eligidas</i> )/P.E. ( <i>Educccación Física</i> ) (Spanish and/or English/ <i>Español y/o Inglés</i> )

# 7th and 8th grades/Séptimo y octavo

CREW (Spanish/ <i>Español</i> )	CREW (Spanish/ <i>Español</i> )
Math/ <i>Matemáticas</i> (English/ <i>inglés</i> )	Math/ <i>Matemáticas</i> (English/ <i>inglés</i> )
Science and Spanish Language Arts/ <i>Ciencias y artes de lenguaje en español</i>	Science and English Language Arts/ <i>Ciencias y artes de lenguaje en inglés</i>
History and English Language Arts/ <i>Historia y artes de lenguaje en inglés</i>	History and Spanish Language Arts/ <i>Historia y artes de lenguaje en español</i>
P.E./ <i>Educación física</i> (English/ <i>inglés</i> )	P.E./ <i>Educación física</i> (English/ <i>inglés</i> )
Electives/ <i>Clases elegidas</i> (Spanish and/or English/ <i>Español y/o inglés</i> )	Electives/ <i>Clases elegidas</i> (Spanish and/or English/ <i>Español y/o inglés</i> )

# 6th Grade Expeditions

History	Ancient Civilizations: <ul style="list-style-type: none"><li>-Historical cases: Egypt, Rome, India, Mayan Mesoamerica</li><li>-Understanding geography in relation to human settlement</li><li>-Political, economic, religious, and social structures</li><li>-History skills of analysis and using primary sources</li><li>-Student research</li><li>-Connections to current issues in the United States, Worldwide</li></ul>
Science	Continue participation in District Science Pilot
Math	Aligned to District Curriculum

# Expediciones de sexto grado

Historia	Civilizaciones Antiguas: -Casos históricos: Egipto, Roma, la India, Mesoamerica de los Maya -Entendimiento geográfico en relación a los asentamientos humanos -Estructuras políticas, económicas, religiosas, e sociales -Habilidades de historia de análisis y uso de recursos primarios -Investigaciones por estudiantes -Conexiones con temas de realidad en los Estados Unidos, mundiales
Ciencias	Continuar participando en programa piloto del distrito
Matemáticas	Alineados al currículo del distrito

# 7th Grade Expeditions

History	<p>How have people related across borders? How has that changed history? How does that impact our lives today?</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Oakland as a site of encounter between different peoples</li><li>- Modern day trade and the Port of Oakland</li><li>- Historical case studies on sites of encounter in Medieval China, Cairo, Mali, and the Aztec Empire</li><li>- The beginning of the slave trade in the Americas</li></ul>
Science	Expeditions aligned to Next Generation Science Standards
Math	Aligned to district curriculum



# Expediciones de séptimo grado

Historia	<p>¿Cómo han relacionado las personas a través de las fronteras? ¿Cómo ha cambiado la historia? ¿Cómo afecta nuestras vidas hoy en día?</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Oakland como un lugar de encuentro entre diferentes grupos</li><li>- El comercio de hoy en día y el Puerto de Oakland</li><li>- Casos históricos enfocados en los sitios de encuentro en la China medieval, Cairo, Mali y el Imperio Azteca</li><li>- El comienzo de la esclavitud en las Américas</li></ul>
Ciencias	Expediciones alineadas a los estándares nuevos de ciencias
Matemáticas	Basado en el currículo del distrito

# Expediciones de octavo grado

Historia	<p>¿Cuáles son nuestros derechos y responsabilidades como personas viviendo en los Estados Unidos? ¿Qué es un gobierno efectivo? ¿Cómo creamos el cambio?</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- La historia de los principios de los Estados Unidos</li><li>- El destino manifiesto y la expansión de los Estados Unidos</li><li>- La guerra entre México y los Estados Unidos</li><li>- La esclavitud y diferentes formas de resistencia en los Estados Unidos y América Latina</li><li>- Investigando un problema en nuestra comunidad y tomando acción</li></ul>
Ciencias	Expediciones alineadas a los nuevos estándares de ciencias
Matemáticas	Basado en el currículo del distrito

# Standards-Based Grading

- Measuring growth toward proficiency on standards-based learning targets
- Assessment as cycles of reflection, feedback, and revision
- Making learning targets and student progress more transparent to students and families

# Calificaciones basadas en los estándares

- Midiendo progreso en metas de aprendizaje que están basadas en los estándares
- Evaluación como ciclos de reflexión, comentarios y revisión
- Haciendo que las metas de aprendizaje y el progreso de los estudiantes sean más claros para los estudiantes y sus familias

# Process

- Learning targets and standards of proficiency (usually rubrics) are presented when learning tasks are given
- Students self-assess work with rubrics and receive feedback
- Students, sometimes in consultation with teachers, determine whether further instruction/support is needed
- Students revise work to meet proficiency
- Students collect work (evidence) and learning target trackers in evidence binders
- Students receive a rating for each learning target at the end of the marking period

# Proceso

- Metas de aprendizaje y estándares de competencia (usualmente rúbricas) son presentadas cuando damos tareas
- Los estudiantes autoevalúan su trabajo con rúbricas y reciben comentarios de las maestras
- Los estudiantes, a veces consultando con las maestras, determinan si necesitan más instrucción o apoyo
- Los estudiantes revisan su trabajo hasta que muestra que son proficientes en las metas de aprendizaje.
- Los estudiantes guardan su trabajo (evidencia) en Cuadernos de Evidencia
- Reciben una calificación final para cada meta de aprendizaje

# Purpose of Portfolio

- To demonstrate that students are ready to succeed in high school
- To develop presentation skills, organizational skills, persistence, and responsibility

# Propósito del portafolio

- Para demostrar que los estudiantes están listos para tener éxito en high school
- Para desarrollar destrezas de presentación, de organización, persistencia y responsabilidad



# Process

- Written portfolio completed to standard
- 30 minute oral presentation to family and teachers (with Q&A)
- Graded by teachers/administrator
- Re-presentation if necessary

If this process is not complete, students will not participate in promotion.

# Proceso

- Portafolio escrito terminado al nivel del estándar
- Presentación de 30 minutos a la familia y maestros (con preguntas)
- Presentación calificada por maestros/directora
- Re-presentar si es necesario

Si un estudiante no termina todo el proceso, no puede participar en la promoción.

# Components

1. Math and Science Pieces: Show competence have met proficiency in modeling
2. History and Language Arts Pieces: Show competence in argumentation
3. Persistence Reflection: Demonstrating growth in persistence with evidence and examples.
4. Cover: Visual representation of themselves, using visual metaphors and symbols.
5. Personal Statement
6. Character Reference from an adult
7. Character Reference from a CREW-mate focused on persistence.

# Components

1. Math and Science Pieces: Show competence have met proficiency in modeling
2. History and Language Arts Pieces: Show competence in argumentation
3. Persistence Reflection: Demonstrating growth in persistence with evidence and examples.
4. Cover: Visual representation of themselves, using visual metaphors and symbols.
5. Personal Statement
6. Character Reference from an adult
7. Character Reference from a CREW-mate focused on persistence.

# Componentes

1. Trabajos de matemáticas y ciencias: Mostrando su competencia haciendo y entendiendo modelos.
2. Trabajos de historia y artes de lenguaje: Mostrando su competencia escribiendo argumentos.
3. Reflexión sobre la persistencia: Demostrando cómo ha desarrollado persistencia con evidencia y ejemplos.
4. Portada: Representación visual de si mismo con metáforas y símbolos.
5. Declaración personal
6. Recomendación escrita por un adulto
7. Recomendación escrita por un compañero de clase

# Q/A -Parking Lot